

Ingrid Moras

Mozaicuri

Ediția a II-a revizuită



Oradea, 2012

Cuprins

Prefață _____	4	Balaur _____	12
Materiale și unelte _____	4	Fructieră _____	14
Tehnici de bază _____	5	Focă și cutii decor _____	16
Ornamente, cadouri		Pinguin în oglindă _____	18
Rame puzzle _____	6	Vis trandafirii _____	20
În nuanțe de verde _____	8	Vaze turcoaz _____	22
Pietre decorative _____	10	Fântână arteziană _____	24
		Glob de foc _____	26
		Ceas solar _____	28
		Cutii înstelate _____	30



Prefață

Dacă sunteți atrași de arta decorațiilor cu mozaicuri, aveți din ce să alegeți. În comerț vă stau la dispoziție mozaicuri în culori fermecătoare. Acestea se pot tăia în formele dorite cu un clește special pentru mozaicuri, putând decora aproape orice suprafață. În această carte vă sunt prezentate modele care dau o notă veselă căminului, dar

care pot constitui totodată cadouri utile și aspectuoase. Terasale pot fi împodobite cu felinare sau arteziene, iar pietrele mari decorate cu mozaicuri înviorează orice spațiu. Inspirați de modelele din carte, veți putea să vă puneți în practică propriile idei. Spor la muncă și distracție plăcută în arta mozaicului!

Autoarea

Materialle și unelte

Mozaicul

În comerț se găsesc tipuri diferite de mozaic: din sticlă transparentă (10 × 10 și 10 × 35 mm), din oglindă (10 × 10 și 10 × 15 mm), din marmură (10 × 10 și 15 × 15 mm), din sticlă colorată parțial și cu forme neregulate (8-25 mm), din ceramică (5 × 5 mm), din pietricele de sticlă irizată sau din sticlă de Murano aurie (Ø 20 mm și 20 × 20 mm).

Adezivul și cleștele pentru mozaic

Suprafața aleasă se curăță, apoi se degresează cu un adeziv special pentru mozaicuri, iar cu silicon se pot lipi diferite bucăți de mozaic. Cu un clește special bucățile se pot tăia în formele dorite, chiar și cele dintr-un material mai gros. Pentru prelucrarea mozaicurilor din ceramică e suficient și un clește mai mic. Bucățile mici se așază cu ajutorul unei pensete.

Cimentul de rostuit

Materialul pentru rostuit (un fel de ciment special) poate fi cumpărat de la magazinele de specialitate sau supermarketuri. Acest praf de culori diferite (alb, gri, cărămiziu etc.) amestecat cu apă devine un unguent (apa și cimentul să fie în proporție de

1: 3,5) ce trebuie să aibă densitatea pastei de dinți. Proporțiile recomandate de producător vor fi întotdeauna respectate. Pasta de rostuit se poate colora după preferință cu vopsea acrilică, în acest caz folosindu-se praf alb. Pasta obținută se întinde cu o spatulă sau cu degetul (se va lucra cu mânuși din plastic). După întinderea pastei, mozaicul se șterge cu un burete sau cârpă umedă (atenție, acestea să nu fie îmbibate cu prea multă apă). După folosire unelte se vor curăța bine de fiecare dată, deoarece cimentul de rostuit se usucă foarte repede.

De reținut

Detaliile referitoare la utilizarea uneltelor și materialelor de mai sus nu vor fi amintite în cazul fiecărei descrieri.

Copierea șablonului

Atât sticla cât și polistirenul, teracota, lemnul, metalul sau plasticul pot fi decorate cu mozaicuri. În cazul sticlei, șablonul se așază pur și simplu sub aceasta. Pe obiectele din lemn și argilă modelele se copiază cu indigoul. La decorarea pietrelor vom executa un șablon după model, după care îl vom așeza pe piatră și vom trasa contururile.

Tehnici de bază

Tăierea

Mozaicurile pot fi tăiate vertical, oblic sau pe diagonală (vezi *fig. 1*.) Dacă dorim să obținem un cerc, vom reteza colțurile.

Lipirea

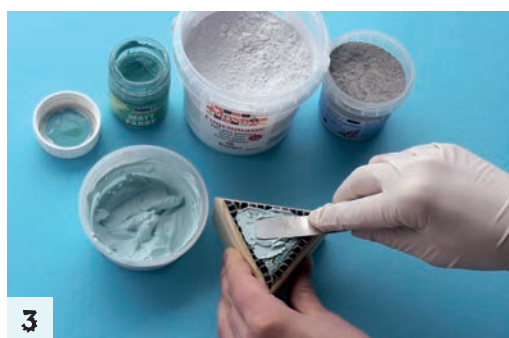
Pe suprafața aleasă se întinde un strat de adeziv pe care se așază cu penseta un prim rând de piese de mozaic, apoi se apasă ușor pentru ca să se fixeze în adeziv (vezi *fig. 2*.). Se trece la următorul rând și se procedează la fel. În cazul decorării obiectelor, marginile se lasă libere (circa 3 mm). Mozaicurile din sticlă se îmbibă în adeziv pentru a evita mai târziu infiltrarea cimentului de rostuit.

Rostuirea

Cimentul de rostuit se întinde cu o spatulă sau cu degetul (se va lucra cu mănuși subțiri din plastic) peste mozaicurile lipite și se umplu rosturile (vezi *fig. 3*.). Surplusul de ciment dintre rosturi se va curăța cu un burete umed. Cimentul se va ajusta la margini, pentru a-i da o formă rotunjită.

Curățarea

Mozaicurile se șterg cu un burete curat și umed, pentru ca cimentul să intre între rosturi. Buretele se spală des cu apă curată. În final, lucrarea se șterge cu o soluție de apă și oțet. Marginile se netezesc cu degetul umed (vezi *fig. 4*.).



Rame puzzle

Pentru rame

- ❖ rame pătrate tip puzzle, $23 \times 23 \times 0,4$ cm (3 buc.)
- ❖ pastă de modelat albă
- ❖ vopsea acrilică albă
- ❖ piese de mozaic roșii și mov din sticlă, $3,5 \times 1$ cm
- ❖ piese de mozaic portocalii din marmură, $1,5 \times 1,5$ cm
- ❖ ciment de rostuit alb
- ❖ pensulă

Pentru vaza în formă de inimă

- ❖ vază în formă de inimă din două bucăți, 6×18 cm
- ❖ piese de mozaic roșii și mov din sticlă, $3,5 \times 1$ cm
- ❖ piese de mozaic portocalii din marmură, $1,5 \times 1,5$ cm
- ❖ ciment de rostuit alb

Șabloane

A, B

Ramele

Se întinde un strat subțire de pastă de modelat în interiorul ramelor. Pasta se întinde vertical cu pensula (prin tamponare), iar după uscare rama se dă cu vopsea acrilică albă.

Mozaicul tăiat în formele dorite se lipește conform șablonului, combinând piesele din sticlă cu cele din marmură. Lucrarea se rostuieste cu ciment alb, apoi marginile se ajustează cu degetul.

Vaza în formă de inimă

Mozaicul din sticlă se lipește progresiv în coloane. Dacă e nevoie, se ajustează forma pieselor de la marginile de sus și de jos ale vazei. Piesele de mozaic portocalii se înseamnă conform imaginii sau după propriile preferințe. Rostuirea se face cu ciment alb, iar marginile se rotunjesc cu degetul.



